

تعداد صفحه: ۵	ساعت شروع: ۸ صبح	رشته: ریاضی - فیزیک و علوم تجربی	سوالات امتحان نهایی درس: فارسی ۳
مدت امتحان: ۹۰ دقیقه	تاریخ امتحان: ۱۳۹۹/۰۳/۲۱	نام و نام خانوادگی:	پایه دوازدهم دوره دوم متوسطه
دانش آموزان روزانه سراسر کشور در نوبت خردادماه سال ۱۳۹۹		دانش آموزان روزانه سراسر کشور در نوبت خردادماه سال ۱۳۹۹	
مرکز سنجش و پایش کیفیت آموزشی http://aee.medu.ir		ردیف	نمره

سوالات (پاسخ نامه دارد)

بخش الزامی**دانش آموز عزیز، به سوالات ۱ تا ۳۲ برای کسب (۱۶ نمره) پاسخ دهید.****فلمندو زبانی (۵/۵ نمره)**

۱	معنی هریک از واژه های مشخص شده را بنویسید. ب) گفت: «والی از کجا در خانه <u>ختم</u> نیست؟» ج) پاداش هر <u>زخم</u> سنگی را دست های کریم تو میوه ای چند نثار کند. د) کزین کوه آتش نیایم <u>نیش</u>	۱
۰/۲۵	برای واژه مشخص شده مصراع <u>سریر</u> ملک عطا داد کردگار تو را، یک برابر معنایی از بیت زیر، بیابید. بنشین به یکی کبود اورند»	۲
۰/۲۵	متضاد واژه « <u>یکرنگی</u> » در کدام گزینه دیده می شود؟ ۱) که نبایستی بگویید هیچ / بس که بی شرمانه و پست است این تزویر ۲) ور پرسی راست، گوییم راست / قصنه بی شک راست می گوید ۳) و صدای شوم و نامردانه اش در چاهسار گوش می پیچید ۴) خواه روز صلح و بسته مهر را پیمان / خواه روز جنگ و خورده بهر کین سوگند	۳
۰/۵	املای درست را از داخل کمانک انتخاب کنید. الف) که دوزخ مرا زین سخن گشت (خوار / خار)	۴
۰/۲۵	در همه گزینه ها به <u>جز</u> گزینه نادرستی املایی دیده می شود. ۱) بچه ها هم انگار از دست آن ذله شده بودند و تکبیر می گفتند. ۲) تنها و تنها برای تعلیم گرفتن، شبه شما را در میان تاریکی تعقیب می کردم. ۳) عمق گودال آن قدر نبود که بتواند جسته آدمی را در خود بگیرد. ۴) به سمت خاکریز می رفتدند و آخرین رمح هایشان را در آخرین فشنگ هایشان می ریختند.	۵
۰/۷۵	در گروه کلمه های زیر، سه مورد نادرستی املایی وجود دارد؛ درست هریک را بنویسید. باتلاق و بلند- فخر و مبارا - بساط تحویه - روزه خوانی و نوحه سرایی - سورت سرمای دی - بی خردان سفله	۶
۰/۲۵	در بیت زیر، نقش دستوری ضمیر پیوسته «ش» را بنویسید. چو بشنید خسرو از آن شاد گشت روانش زاندیشه آزاد گشت	۷
۰/۵	در نوشتۀ زیر، نوع وابستۀ مشخص شده را تعیین کنید. بر بالای آن، با خط <u>بسیار</u> روشن، دو سطر <u>مطلوب</u> زیبا نوشته شده بود.	۸
۰/۲۵	الگوی ساخت همه گزینه ها به <u>جز</u> جمله گزینه «نهاد + مفعول + مسنده + فعل» است. ۱) عشق حقیقی، دل و جان را پاک می گرداند. ۲) محبت به غایت را عشق خوانند. ۴) عشق از بهر این معنی فرض راه آمد. ۳) برخی عاشق را دیوانه می پندازند.	۹

ادامه سوالات در صفحه دوم

تعداد صفحه: ۵	ساعت شروع: ۸ صبح	رشته: ریاضی - فیزیک و علوم تجربی	سوالات امتحان نهایی درس: فارسی ۳
مدت امتحان: ۹۰ دقیقه	تاریخ امتحان: ۱۴۰۰/۰۳/۲۱	نام و نام خانوادگی:	پایه دوازدهم دوره دوم متوسطه
مرکز سنجش و پایش کیفیت آموزشی http://aee.medu.ir	دانش آموزان روزانه سراسر کشور در نوبت خردادماه سال ۱۴۰۰		

ردیف	سؤالات (پاسخ نامه دارد)	نمره
۱۰	باتوجه به نوشتۀ زیر، درستی یا نادرستی موارد داده شده را تعیین کنید. «عشق کرم از اینکه فهمیده اید، انهدام آن تیربار، کار من بوده است.» الف) زمان هر دو فعل «فهمیده اید» و «بوده است»، ماضی نقلی است. ب) در گروه اسمی «انهدام آن تیربار»، واژه «تیربار» هسته گروه اسمی است.	۰/۵
۱۱	نوع حرف «و» (ربط، عطف) را در هریک از مصراع های زیر مشخص کنید. الف) امروز می آید از باغ بوی بهار من و تو ب) دیروز در غربت باغ من بودم و یک چمن داغ	۰/۵
۱۲	در هریک از موارد زیر، نقش دستوری واژه مشخص شده را بنویسید. الف) هرگز دلم برای کم و بیش <u>غم</u> نداشت ب) پرنده‌گان، <u>جملگی</u> مشتاق دیدار سیمرغ شدند.	۰/۵
قلمرو ادبی (۴ نمره)		
۱۳	مصراع دوم هریک از بیت های زیر را بنویسید. الف) وین نغمۀ محبت بعد از من و تو ماند ب) ماه آمده به دیدن خورشید، صبح زود ج) تو بودم کردی از نابودی و با مهر پروردی	۱/۵
۱۴	آرایه ذکر شده در مقابل همه ابیات، به <u>جز گزینه</u> درست است. ۱) چه باک از موج بحر آن را که باشد نوح کشتیبان (اسلوب معادله) ۲) گفت: «باید حد زند هشیار مردم، مسیت را» ۳) در دفتر زمانه فتد نامش از قلم ۴) با آن که جیب و جام من از مال و می تهی است ما را فراغتی است که جمشید جم نداشت (ایهام)	۰/۲۵
۱۵	در کدام یک از بیت های زیر آرایه «حسن تعلیل» وجود دارد؟ دلیل خود را بنویسید. الف) تا چشم بشر نبیند روی بنهفته به ابر، چهر دلبند ب) برگن زین این بنا که باید از ریشه بنای ظلم برکند	۰/۵
۱۶	در بیت زیر، آرایه درست را از کمانک مقابل آن، انتخاب کنید. آتش عشق است کاندر نی فتاد جوشش عشق است کاندر می فتاد (تشبیه / جناس همسان)	۰/۲۵
۱۷	در بیت زیر، مفهوم نمادین «رود» و «دریا» را بنویسید. چون <u>رود</u> امیدوارم بی تابم و بی قرارم من می روم سوی <u>دریا</u> ، جای قرار من و تو	۰/۵
۱۸	درباره «تلمیح» به کار رفته در بیت زیر، یک سطر توضیح دهید. «طاووس باغ قدسم، نی بوم این خرابه آن جاست جلوه گاهم، اینجا چه کار دارم؟»	۰/۵
۱۹	نام پدیدآورنده هریک از آثار زیر را بنویسید. الف) فی حقیقت العشق: ب) سانتاماریا:	۰/۵
ادامه سوالات در صفحه سوم		

نمره	سوالات (پاسخ نامه دارد)	ردیف
۳	سوالات امتحان نهایی درس: فارسی	رشته: ریاضی - فیزیک و علوم تجربی
۵	ساعت شروع: ۸ صبح	تعداد صفحه:
۹۰	تاریخ امتحان: ۱۴۰۰/۰۳/۲۱	مدت امتحان: ۹۰ دقیقه
دانش آموزان روزانه سراسر کشور در فوبت خردآدمه سال ۱۴۰۰	نام و نام خانوادگی :	پایه دوازدهم دوره دوم متوسطه
مرکز سنجش و پایش کیفیت آموزشی http://ace.medu.ir		

قلمرو فکری (۵/۶ نمره)

معنی هریک از موارد زیر را به نظر روان بنویسید.

۰/۵	عشق به همه جایی مأوا نکند و به هر دیده، روی ننماید.	۲۰
۰/۵	یکی از صاحبدلان سر به حیب مراقبت فروبرده بود.	۲۱
۰/۵	مزینان را بر انگاره عشق آبادش ساخته‌اند و هنوز بر همان مهر و نشان است که بود.	۲۲
۰/۵	از آن پس که خواند مرا شهربار؟!	۲۳
۰/۷۵	شیرمرد عرصه ناوردهای هول / ... / طعمه دام و دهان خوان هشتم بود	۲۴
۰/۷۵	صدهزاران سایه جاوید، تو گم شده بینی ز یک خورشید، تو	۲۵

به پرسش‌های مربوط به درک مطلب پاسخ دهید.

۰/۲۵	نوشته «از بیم عقرب جراردِ دموکراسی قرن بیستم، ناچار شده به مار غاشیه حکومت سرهنگ‌ها پناه ببرد»، کدام یک از ضرب المثل‌های زیر را به یاد می‌آورد؟ الف) دست بالای دست بسیار است. ب) از چاله به چاه افتاد.	۲۶
۰/۵	متن‌های زیر، بر چه مفهوم مشترکی تأکید دارند؟ ❖ «در کف‌ها کاسه زیبایی، / بر لب‌ها تلخی دانایی / شهر تو جای دگر / ره می‌بر با پای دگر» ❖ «آن باغ پر از گل‌های رنگین و معطر شعر و خیال و الهام و احساس در سَمُومِ سرد این عقل بی درد و بی دل پژمرد.»	۲۷
۰/۲۵	مفهوم کلی مصراج دوم بیت زیر را بنویسید. «گفت: ای بیهوده‌گو، حرف کم و بسیار نیست»	۲۸
۰/۵	در شعر زیر، شاعر دلیل بیدار شدن هرساله نوبهار را چه می‌داند؟ هر سال چو نوبهار خرم بیدار شود ز خواب نوشین تا باز کند به روی عالم دیباچه خاطرات شیرین ای دوست مرا به خاطر آور از لاله دهد به سبزه زیور	۲۹
۰/۵	مفهوم مشترک بیت‌های زیر را بنویسید. الف) ش_____ و منفجر ای دل زمانه ب) دلا خموشی چرا؟ چو خُم نجوشی چرا؟	۳۰
۰/۵	با توجه به بیت زیر، رفتار سرنوشت با آزادگان چگونه است؟ «ضریبت گردون دون آزادگان را خسته کرد کو دل آزاده ای کز تیغ او مجروح نیست»	۳۱
۰/۵	با توجه به بیت «در پیشگاه اهل خرد نیست محترم»، در نظر خدممندان چه کسی محترم است؟	۳۲

ادامه سؤالات در صفحه چهارم

تعداد صفحه: ۵	ساعت شروع: ۸ صبح	رشته: ریاضی - فیزیک و علوم تجربی	سوالات امتحان نهایی درس: فارسی ۳
مدت امتحان: ۹۰ دقیقه	تاریخ امتحان: ۱۳۹۹/۰۳/۲۱	نام و نام خانوادگی:	پایه دوازدهم دوره دوم متوسطه
دانش آموزان روزانه سراسر کشور در نوبت خردادماه سال ۱۳۹۹			دانش آموزان روزانه سراسر کشور در نوبت خردادماه سال ۱۳۹۹
مرکز سنجش و پایش کیفیت آموزشی http://aee.medu.ir			ردیف
نمره	سؤالات (پاسخ نامه دارد)		

بخش انتخابی (۸ نمره)

❖ دانش آموز عزیز، برای کسب (۴ نمره) از سوالات ۳۳ تا ۴۸، فقط ۸ سوال را به دلخواه انتخاب کرده و پاسخ دهید.

قلمرو زبانی (۳ نمره)

۳۳	۰/۵	با توجه به بیت‌های زیر، به پرسش‌های داده شده، پاسخ دهید. از درد ورم نموده یک چند بفکن ز پی این اساس تزویر الف) نوع کدام یک از ترکیب‌های «قلب فسرده» و «قلب زمین»، <u>اضافی</u> است? ب) یک ترکیب وصفی در بیت دوم بیابید و بنویسید.
۳۴	۰/۵	در سروده «رخش بی مانند، با هزارش یادبود خوب خوابیده است»، الف) در گروه اسمی «هزارش یادبود خوب»، هسته گروه اسمی را تعیین کنید. ب) در گروه اسمی «رخش بی مانند»، نوع وابسته پسین را بنویسید.
۳۵	۰/۵	در بیت «همه از بھر تو سرگشته و فرمانبردار شرط انصاف نباشد که تو فرمان نبری»، الف) کدام فعل حذف شده است؟ ب) نوع حذف را بنویسید.
۳۶	۰/۵	با توجه به نوشته زیر، به پرسش‌ها پاسخ دهید. «مرا به یاد بی ثباتی فلک بوقلمون و شغافت مردم دون و وقاحت این مصطفای بدقواره انداخته بود.» الف) معنای واژه «دون» چیست؟ ب) در کدام واژه «نادرستی املایی» دیده می‌شود؟
۳۷	۰/۵	با توجه به سروده زیر، به پرسش‌ها پاسخ دهید. «و در بهاران، عشق من! / خنده ات را می خواهم / چون گلی که در انتظارش بودم الف) مفهوم «آن» را در واژه «بهاران» بنویسید.
۳۸	۰/۵	در هریک از جمله‌های مرکب زیر، جمله وابسته (پیرو) را مشخص کنید. الف) اگر امروز بیشتر از این به ما بخورانید، همینجا و بال جانت می‌گردیم. ب) جامه‌ای بود که درزی ازل به قامت زیبای جناب ایشان دوخته بود.
قلمرو ادبی (۲ نمره)		
۳۹	۰/۵	در سروده «مرد نقال – آن صدایش گرم / نایش گرم / آن سکوت‌ش ساكت و گیرا / و دمش، چونان حدیث آشنایش گرم – راه می‌رفت و سخن می‌گفت /»، الف) در ترکیب «صدایش گرم»، کدام آرایه ادبی وجود دارد? ب) واژه‌های «نای» و «دم» کدام آرایه ادبی را ایجاد کرده است؟
۴۰	۰/۵	در سروده «اما خنده ات که رها می‌شود / و پروازکنان در آسمان مرا می‌جوید / تمامی درهای زندگی را / به رویم می‌گشاید»، الف) ترکیب «درهای زندگی»، یک اضافه استعاری است یا تشبيه‌ی؟ ب) مفهوم کنایه «در به روی کسی گشودن» را بنویسید.

تعداد صفحه: ۵	ساعت شروع: ۸ صبح	رشته: ریاضی - فیزیک و علوم تجربی	سوالات امتحان نهایی درس: فارسی ۳
مدت امتحان: ۹۰ دقیقه	تاریخ امتحان: ۱۳۹۹/۰۳/۲۱	نام و نام خانوادگی:	پایه دوازدهم دوره دوم متوسطه
مرکز سنجش و پایش کیفیت آموزشی http://aee.medu.ir	دانش آموزان روزانه سراسر کشور در نوبت خردادماه سال ۱۳۹۹		

ردیف	سؤالات (پاسخ نامه دارد)	نمره				
۴۱	در بین آثار زیر، نام پدیدآورندهٔ دو اثر در مقابل آن درست نوشته شده است: آن دو را مشخص کنید. (فیه مافیه: مولوی) – (منطق الطیبر: سنایی غزنوی) – (قصه شیرین فرهاد: ابوالقاسم لاهوتی) – (تیرانا: محمد رضا رحمانی) – (دری به خانهٔ خورشید: احمد عربلو)	۰/۵				
۴۲	نام پدیدآورندهٔ هریک از آثار زیر را بنویسید. الف) قصه‌های دوشنیه : ب) ارمیا :	۰/۵				
قلمرو فکری (۳ نمره)						
معنی هریک از موارد زیر را به نظر روان بنویسید.						
۴۳	سر من از ناله من دور نیست	لیک چشم و گوش را آن نور نیست	۰/۵			
۴۴	مرغان جملگی شیدا شدند؛ بهانه‌ها یک سو نهادند.		۰/۵			
۴۵	(عشق جاودانی) همواره عشق قدیم را موضوع صحیفهٔ شعر خود می‌گرداند.		۰/۵			
۴۶	در هریک از موارد زیر، مفهوم بخش‌های مشخص شده را بنویسید. الف) در اواخر عمر با بندۀ مألف بودند و کاسه کوزه یکی شده بودیم. ب) پشت دستم را داغ کردم که تا من باشم دیگر پیرامون ترفیع رتبه نگردم.		۰/۵			
۴۷	در جدول زیر، هر یک از متن‌ها، با کدام یک از مفاهیم مقابل خود، تناسب معنایی دارد؟		۰/۵			
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%;">۱) امیدوار شدن</td> <td style="width: 50%;">الف</td> </tr> <tr> <td>۲) رها شدن از ضعف و ناتوانی</td> <td>«ستارهٔ ضعیفی در شیستان تیره و تار درونم درخشیدن گرفت.»</td> </tr> </table>	۱) امیدوار شدن	الف	۲) رها شدن از ضعف و ناتوانی	«ستارهٔ ضعیفی در شیستان تیره و تار درونم درخشیدن گرفت.»	
۱) امیدوار شدن	الف					
۲) رها شدن از ضعف و ناتوانی	«ستارهٔ ضعیفی در شیستان تیره و تار درونم درخشیدن گرفت.»					
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%;">۱) بردباری در برابر مشکلات روزگار</td> <td style="width: 50%;">ب</td> </tr> <tr> <td>۲) توصیه به شادی در هنگام سختی</td> <td>«اگر خونین دلی از جور ایام لب خندان بیاور چون لب جام»</td> </tr> </table>	۱) بردباری در برابر مشکلات روزگار	ب	۲) توصیه به شادی در هنگام سختی	«اگر خونین دلی از جور ایام لب خندان بیاور چون لب جام»	
۱) بردباری در برابر مشکلات روزگار	ب					
۲) توصیه به شادی در هنگام سختی	«اگر خونین دلی از جور ایام لب خندان بیاور چون لب جام»					
۴۸	با توجه به بیت «جهاندار، سودابه را پیش خواند الف) منظور از «جهاندار» کیست? ب) معادل امروزی «با سیاوش به گفتن نشاند»، چیست?	۰/۵				
۲۴	موقعیت باشید.	جمع نمره				